

月刊の～の～

2025

12月号
vol.48

聞く

長年語り手をつとめている方の
昔話を実際に聞いてみる！



大野に残る民話。
楽しみ方は色々！

訪ねる

民話の舞台はまち。実際に歩く
ことでより想像が広がる！



描く

これまでの民話だけでなく、自分
で作れる「創作民話」が面白い！



民話は「語る」ものだからこそ挿絵の
可能性は無限大。自分でイメージした
ものを形にしてみよう！

「民話」というものに、あなたはど
んなイメージを持っていますか？な
んとなく古臭い、昔の人たちが楽し
んでいたものという印象もあるかも
しれません。かくいう筆者も、そん
なイメージを抱いていたひとりです。
調べてみると、どうやら民話は
全く何もないところから突拍子もな
く生まれる物語ではなく、その土地
にあるもの（例えば、山や川、建物
や風景など）に由来して生まれてき
たのだそうです。

「民話は、まちを舞台にした新しい
遊びなのでは？」という仮説をもと
に、今年の春から「みんなのみんな」
というプロジェクトが小さく始動。
横町編集部を主体に、仲間を集めな
がらワークショップを重ねてきまし
た。初めこそ手探りで始まったこの
企画も、回を重ねていくうちにそれ
ぞれが面白さを見出し、今ではすっ
かり民話の虜に。

今号では、そんな「創作民話」の
楽しさをほんの少しお裾分けできた
らと思います。用意するものは紙と
ペンだけ。「そろそろ今やってるゲー
ムにも飽きてきたなあ」というそこ
のあなた、次は創作民話で遊んでみ
ませんか？

創作民話の遊び方は
裏面で解説！

12月 月間予定表

月刊の一の一を作っている横町編集部と
大野の印刷・編集室みなとの活動予定をご紹介します！

横

毎週
水曜

水槽水替えの日

場所：横町スタジオ
時間：17:00-18:00
内容：横町水族館メンバーが
水槽の水替えを行います

春

12/6
(土)

改修ワークショップ

場所：春日通りラボ
時間：10:00-15:00
内容：内容検討中！汚れても良い服で
ご参加お願いいたします！

横み

12/6
(土)

年賀状作りワークショップ

場所：大野の印刷・編集室 みなと
時間：10:00-12:00
内容：ピザ窯でみんなでピザを
作ってみよう！

み

12/13
(土)

印刷室オープン日

場所：大野の印刷・編集室 みなと
時間：10:00-15:00
内容：予約不要の印刷
ワークショップあり！

横

12/14
(日)

まち FUN まつり

場所：関西大学
時間：10:00-17:00
内容：今年も出店！大野を感じられ
るものを持っています！

横み

12/20
(土)

みんなのみんな博

場所：平成大野屋平蔵（メイン会場）
横町スタジオ、大野の印刷・編
集室 みなと
時間：10:00-18:00
内容：物販、飲食、ワークショップ
トークセッション、
パフォーマンス

み

12/21
(日)

クリスマス・クリスマス

場所：アラシマホテル
時間：10:00～15:00
内容：みなとのワークショップとして
出店します！

横

…横町編集部の予定

春

…春日通りラボの予定

み

…大野の印刷・編集室 みなとの予定

月刊の～の～って？

「月刊の一の一」は、関西大学の研究拠点
「横町スタジオ」を運営する横町編集部が
発行するおたよりです。「まちを横から見
る」というコンセプトで、「の～の～」と
人に話しかけながら、毎月いろんな大野
を紹介します。読み手である大野の人と
一緒に作ることを大切にしているので、
まちづくりや、編集・デザイン等に関心
がある人はぜひご連絡ください！

横町編集部
Instagram



横町スタジオを 使ってみませんか？

コワーキングスペースで
お仕事したり、自分で企画し
たイベントを開いてみたり、
DIYでものづくりしたり…
横町スタジオは、いろんな
過ごし方ができる場所。
ピンときた方はご連絡を↓



yokomachi.hensyubu@gmail.com

趣味迷子

作：パトシ

よこ道、わき道、まわり道。

のーのーNEWS

みんなのみんなわ博が12月に開催



12月に大野市のまちなかにて「みんなのみんなわ博」が開催されます。福井県を中心とした個性豊かな出店者さんが集まり、創作民話のワークショップやトークイベントが行われます。これまで開催してきたみんなのみんなわワークショップの様子の展示なども行うため、気になっていた方はぜひ足をお運びください！また、これまで生まれたおはなしに加えて、この日に集まったおはなしは、来年の頭に冊子として発行する予定です。お楽しみに！

■詳細

みんなのみんなわ博

日程 2025年12月20日(土)

10:00~18:00

場所 メイン会場：平成大野屋平蔵

サブ会場：横町スタジオ,大野の

印刷・編集室みなと

主催 横町編集部

おたより求ム！

川柳

写真

悩み

絵

読者投稿コーナーへのおたよりをお待ちしております。基本的にはなんでもウェルカムです。投稿いただいたおたよりは、月刊ののーで紹介させていただきます。横町スタジオに設置されているおたより箱または右記の二次元バーコードから投稿してください。



今月の投稿

短歌

秋深み
現場と書類に
身を焦がし
残る火種は
まだ消えぬまま
(純鶏10本)

燃え尽きすぎず、頑張って秋を乗り越えてほしいです…！(編集部)

横から失礼！

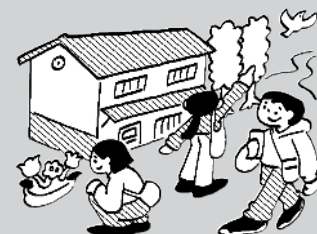
気まぐれ
投稿コーナー

自分でも創作民話を作ってみよう！

誰でもできる！創作民話の遊び方！

用意するもの ☒ 紙とペン ☐ あるといいもの ☐ 歩きやすい靴 ☐ 一緒に遊ぶ仲間 ☐ 好奇心

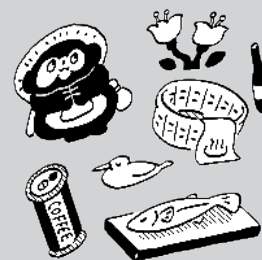
①まちへ繰り出す



民話は目の前の風景から生まれています。近所を歩くところから始めましょう。

！コッ 特別な出来事やものを見つけようとしなくてOKです。目にとまったものはどんどんメモしていこう！

②お話のタネを探す



「銭湯だ！さっきあった信楽焼の狸をかけ合わせてお話ができそう！」や「2つ落ちてる缶コーヒー謎が多い！！！」などなど物語のタネは日常の風景にたくさんあります。

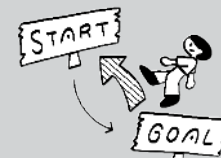
③紙に書いていく

原稿用紙2-3枚分を目安に、やりやすい方法でお話を書いてみましょう。

起承転結で
考えてみる！

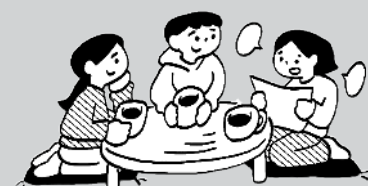
結末を先に
決める！

まず書いてみる！



！メモ 筆者は空想上の孫を横に置いて、その子に語りかけるように筆を進めたらどんな物語が進んでいきました。「まず書いてみる」もおすすすめです！

④声に出して読む



できたお話をみんなで読み合っ。読んでいる途中でアレンジしたり、即興性があるのも面白さ。聞き手がいる方が絶対に盛り上がります！

8/9の創作民話のワークショップで生まれたおはなし（一部）

嫌われ者のアブ

「あっちいけ！」とのけ者にされるアブ。人間たちに嫌われていることを逆手に取り、生き延びるために思いついたある名案とは…？



聞き上手のアブ

物語を語るのが得意なおじいさんの元に訪れた1匹のアブ。毎日楽しくおじいさんの話を聞いていたけど、ある日おじいさんの声がなくなってしまった！

住まいを探して

水の中でしか生きられない「水人（みずびと）」のおしち。水の少なくなった用水路から水落地区まで住まいを探し求めて冒険する…！



月刊ののー